

DR. MLAKAR, advokat, drž. poslanec itd.

Branko Ravnik

DR. STRNÉN, njegov bivši koncipient

Klemen Langus

DR. DELAK

Sandi Sever

Profesor MAK

Tilen Ravnik

Njegova žena

Marija Krkoč

PAVLA ZARNIKOVA, njuna rejenka

Polona Strgar

OLGA, Mlakarjeva ljubica

Neža Košnik

VRANČIČ, notar

Barbara Rozman

FROLÈ, urednik

Urška Urbanc

JEREБ, trgovec

Stanka Zupan

VRANČIČEVKA

Nataša Stare

IVANKA, njena hči

Barbara Rozman

VERNIK, Mlakarjev pisar

Tilen Ravnik

režija **DARKO ČUDEN**

scena Darko Čuden

kostumi Iztok Šostarec

luč Zoran Zupan

plakat, gledališki list Ada Poklač

– Ali misliš, da nisem čutil, kako so mi že davno polagali zanko okrog vratu

– **Jaz bi se bal take stranke**

– Jaz vidim iz vaših besed, da vidite v meni nasprotnika

– Mhm, kakor se vidi, časi so resni

– Slinijo se in zabavljajo obenem, da jim človek ne more pogledati v dušo

– Stanje je tako, da se moremo zanašati na malokoga

– Povedala sem ti sama, kakšno telo objemlješ, kakšna usta poljubljaš

– Čemu se jokaš, spravi robec

– Ah, same skrbi, saj veste, kako je z otroki – **Vzdrami se, da ne napraviš največje neumnosti**

– Smoter je samo eden: blagor domovine, a za domovino ...

– In če propademo, pili bomo v tolažbo

– Ah, kakšno razkošje v mojem srcu ... tako svetlo in tako sončno

– **Zmagali smo!**

– Mrtvi ne rabijo mandatov!

**GLEDALIŠČE BOHINJSKA BISTRICA
SEZONA 2017 / 2018**

IVAN CANKAR IN REŽISERJI NA
BISTRIŠKEM ODRU OD LETA 1945:

DPD SVOBODA „TOMAŽ GODEC“

1. HLAPCI

(Jakob Kikelj) 1945/46

2. JAKOB RUDA

(Jakob Kikelj) 1948/49, obnovitev 1953/54

3. KRALJ NA BETAJNOVI

(France Fister) 1953/54

4. HLAPCI

(France Fister) 1954/55

5. POHUJŠANJE V DOLINI ŠENTFLORJANSKI

(Lovro Stregar) 1963

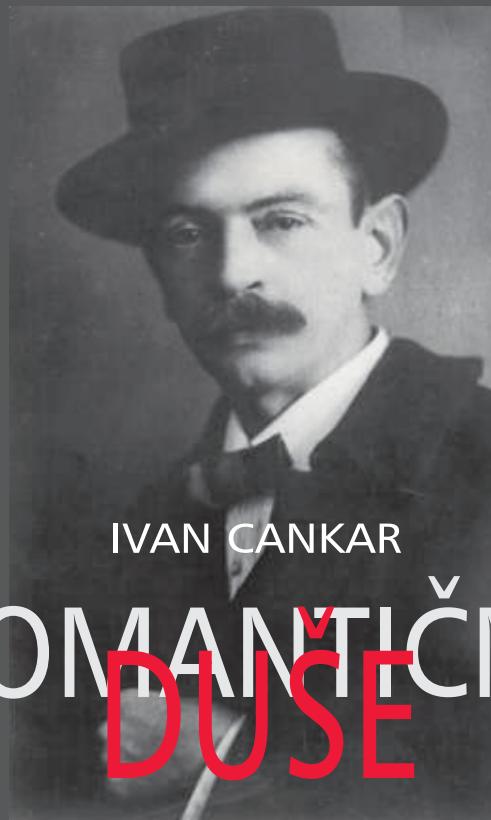
GLEDALIŠČE 2B

6. HLAPCI

(Niko Krajnc) 2011/12

7. ROMANTIČNE DUŠE

(Darko Čuden) 2017/2018



IVAN CANKAR

ROMANTIČNE
DUŠE